

## FRANCESE – CLASSE I

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

#### **A. Ascolto (comprensione orale)**

1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente \* e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le parole chiave.

#### **B. Parlato (produzione e interazione orale)**

1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. \*
2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

#### **C. Lettura (comprensione scritta)**

1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto \* e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

#### **D. Scrittura (produzione scritta)**

1. Scrivere testi brevi e semplici per parlare di sé, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio \*

#### **E. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato
2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi

4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

OBIETTIVO	SOTT OBIE TIVI A SCELT A FRA	LIVELLI	CONTENUTI* (in grassetto l'obbligatorio, il resto adattabile)	TIPO DI PRESTAZIONE	NUM MINIMO DI VOTI
Ascolto (Comprensione orale)	A1 A2	VEDI PTOF	<b>Vidéo unité 1-4</b> <b>Unité 1 - Une chouette classe</b> <b>Unité 2- Tu habites par ici?</b> <b>Unité 3- Voilà ma famille</b> <b>Unité 4- Comment tu es?</b>  <b>Compétences citoyennes 1</b> <b>jour 1 actu</b>  <b>Chansons</b> Est-ce que tu m'aimes? de Maître Gims  Fragile de Soprano  <b>Film et vidéo en langue</b>	SCRITTA/OR ALE	MINIMO uno a quadrimestre
Parlato (Produzione e interazione orale)	B1 B2 B3	VEDI PTOF	<b>Simulation des situations</b> <b>Communication:</b> <b>se présenter et présenter/</b> exprimer ses goûts/ demander et dire l'âge/demander et dire l'adresse/ demander et dire la nationalité/ décrire l'aspect physique et le caractère/parler de sa famille.	ORALE/OSS ERVATIVA/ COMPITO AUTENTICO	MINIMO uno a quadrimestre
Lettura (Comprensione scritta)	C1	VEDI PTOF	<b>Textes de compréhension de</b> <b>fin unité:</b> culture et compétences  <b>Compétences citoyennes</b> <b>(Ed.Civica):</b> Cohabitation civile, Valorisation du patrimoine culturel, Respect des animaux, Intégration et égalité	SCRITTA/OR ALE	MINIMO uno a quadrimestre
Scrittura (Produzione scritta)	D1	VEDI PTOF	<b>Écrire de textes simples:</b> petits dialogues de présentation et description physique de soi- même, de sa propre famille.	SCRITTA	MINIMO uno a quadrimestre

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	E1, E2, E3, E4	VEDI PTOF	<p><b>Lexique:</b> les couleurs, l'alphabet, les salutations, les moments de la journée, les sensations, les saisons, les mois, les jours de la semaine, les nombres, la famille, les animaux, les pays et les nationalités, la description physique et le caractère.</p> <p><b>Grammaire:</b> les articles définis et indéfinis, le pluriel, le féminin, l'interrogation, la négation, les adjectifs possessifs, l'indicatif présent des verbes en -er, le pronom on, l'impératif affirmatif et négatif, les articles contractés avec à et avec de.</p> <p><b>Les verbes:</b> le verbe être et avoir, préférer, aller et venir, commencer.</p>	ORALE/SCRITTA/OS SERVATIVA /COMPITO AUTENTICO	MINIMO uno a quadrimestre
---	----------------	-----------	---	---	---------------------------

METODI E STRUMENTI DI LAVORO	
METODI	
	Lezione frontale
	Lavoro di gruppo
	Ricerche individuali e/o di gruppo
	Cooperative learning
	Circle time
	Flipped classroom

	Peer education
<b>STRUMENTI</b>	
	Libri di testo in adozione
	Testi di consultazione
	Attrezzature e sussidi (strumenti tecnici, audiovisivi, CD, diapositive, carte geografiche, giornali, riviste...)
	Software didattici
	Risorse digitali

## FRANCESE – CLASSE II

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

#### **A. Ascolto (comprensione orale)**

1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente \* e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le parole chiave.

#### **B. Parlato (produzione e interazione orale)**

1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. \*
2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

#### **C. Lettura (comprensione scritta)**

1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto \* e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

#### **D. Scrittura (produzione scritta)**

1. Scrivere testi brevi e semplici per parlare di sé, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio \*

#### **E. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato
2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi

4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

OBIETTIVO	SOTTOBIETTIVI A SCELTA FRA	LIVELLI	CONTENUTI	TIPO DI PRESTAZIONE	NUM MINIMO DI VOTI
Ascolto (comprensione orale)	A1, A2	VEDI PTOF	<p><b>Vidéo:</b>            unité 5 - “Chez Mathilde”            unité 6 - “Vous pouvez m’aider?”            unité 7 - “À la cantine”            unité 8 - “Nos projets”</p> <p><b>Vidéo: compétence citoyennes - 1 jour 1 actu</b></p> <p><b>Chansons / film /spectacles en langue</b></p>	SCRITTA/ORALE	MINIMO UNO a quadrimestre
Parlato (produzione e interazione orale)	B1, B2, B3	VEDI PTOF	<p><b>Simulation de situations et communication:</b>            dire où se trouve quelqu’un/quelque chose, décrire la maison, demander et indiquer le chemin, proposer, accepter, refuser, parler des aliments, parler au téléphone.</p>	ORALE/OSSERVATIVA /COMPITO AUTENTICO	MINIMO UNO a quadrimestre
Lettura (comprensione scritta)	C1	VEDI PTOF	<p><b>Textes de fin unité:</b> culture et compétence</p> <p><b>Compétences citoyennes (Ed.Civica):</b>            D’où vient la pollution de l’air?            Comment se déplacer sans polluer?            Pourquoi doit-on faire attention à ce qu’on mange?            Quels sont les dangers d’Internet?</p>	SCRITTA/ORALE	MINIMO UNO a quadrimestre
Scrittura (produzione scritta)	D1	VEDI PTOF	<p><b>Écrire des textes simples:</b>            décrire la maison, écrire des indications routières à quelqu’un, décrire les habitudes alimentaires, décrire ses propres passions et loisirs.</p>	SCRITTA	MINIMO UNO a quadrimestre
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento	E1, E2, E3, E4	VEDI PTOF	<p><b>Lexique:</b>            les pièces et les positions, les meubles et les objets domestiques, les lieux de la ville, dans la rue, le code de la route, les aliments et les boissons, les repas, les loisirs, la technologie.</p>	SCRITTA/ORALE/OSSERVATIVA/COMPITO AUTENTICO	MINIMO UNO a quadrimestre

			<p><b>Grammaire:</b> les adjectifs démonstratifs, l'impératif affirmatif et négatif, le pronom on, l'interrogation avec inversion, les numéraux ordinaux, les articles partitifs, les adverbes de quantité, très, beaucoup et beaucoup de, l'interrogation partielle, les pronoms COD, en et y.</p> <p><b>Les verbes:</b> verbes impersonnels: il y a et il faut, les verbes faire, pouvoir, devoir, prendre, boire, manger, attendre, vouloir et les verbes en -ir.</p>		
--	--	--	--	--	--

METODI E STRUMENTI DI LAVORO	
<b>METODI</b>	
	Lezione frontale
	Lavoro di gruppo
	Ricerche individuali e/o di gruppo
	Cooperative learning
	Circle time
	Flipped classroom
	Peer education
<b>STRUMENTI</b>	
	Libri di testo in adozione
	Testi di consultazione
	Attrezzature e sussidi (strumenti tecnici, audiovisivi, CD, diapositive, carte geografiche, giornali, riviste...)
	Software didattici
	Risorse digitali

## FRANCESE – CLASSE III

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria**

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

#### **A. Ascolto (comprensione orale)**

1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente \* e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le parole chiave.

#### **B. Parlato (produzione e interazione orale)**

1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. \*
2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

#### **C. Lettura (comprensione scritta)**

1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto \* e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

#### **D. Scrittura (produzione scritta)**

1. Scrivere testi brevi e semplici per parlare di sé, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio \*

#### **E. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**

1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato
2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
3. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi



4. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

OBIETTIVO	SOTTOBIETTIVI A SCELTA FRA	LIVELLI	CONTENUTI	TIPO DI PRESTAZIONE	NUM MINIMO DI VOTI (per competenza e non per contenuto)
Ascolto (comprensione dell'orale)	A1-A2	VEDI PTOF	<p><b>VIDÉOS UNITÉS 9-12</b>  <b>Unité 9: “Dans une boutique”</b>  <b>Unité 10: “À la gare”</b>  <b>Unité 11: “Visite au collège”</b>  <b>Unité 12: “Projets de vacances”</b></p> <p>Compétences citoyenne: 1jour en actu  <b>Chansons/ Films ou spectacles en langues (lexique-phonétique)</b></p>	SCRITTO/ORALE	minimo 1 a quadrimestre
Parlato (produzione dell'orale)	B1-B2-B3	VEDI PTOF	<p><b>Simulation des situations:</b>  <b>Communication:</b>  Proposer, accepter, refuser/exprimer la quantité/demander, donner refuser la permission/parler au téléphone/faire des achats/décrire un objet/demander et dire le prix/parler de ses projets/raconter ce qu'on a fait/dire l'heure/exprimer la fréquence/proposer et accepter l'aide/décrire un lieu/décrire la météo/décrire les vacances/décrire une image  <b>Argumenter le résumé pour un sujet comme présentation à l'orale et savoir décrire une image</b></p>	ORALE/OSSERVATIVA/COMPITO AUTENTICO	minimo 1 a quadrimestre
Lettura (comprensione dello scritto)	C1	VEDI PTOF	<p><b>Textes de fin unité:</b> culture et compétence  <b>Civilisation:compétences citoyennes</b>  la bande dessinée francophone/ la gastronomie française/ le racisme/ les achats sur internet/faire les courses/voyager en TGV/ les régions françaises frontalières/les matières préférés des collégiens/des vacances à la carte/la francophonie/c'est quoi le harcèlement à l'école?/</p>	ORALE/SCRITTA	minimo 1 a quadrimestre

Scrittura (produzione e dello scritto)	D1	VEDI PTOF	<p><b>Écrire à un correspondant</b> des textes simples: un texto, un e-mail ou une lettre, en suivant les suggestions données</p> <p><b>Écrire un résumé pour un sujet comme présentation à l'orale</b></p> <p><b>Écrire la description d'une image.</b></p>	SCRITTA	minimo 1 a quadrimestre
Riflessione (riflessione sulla lingua e sull'appren- dimento)	E1-E2-E3- E4	VEDI PTOF	<p><b>Lexique:</b> les vêtements/ les chaussures/ les accessoires, les matières et les formes/les magazines/ les sorties et l'hébergement/ les moyens de transport/ l'heure et les activités quotidiennes/ l'emploi du temps et les matières/ le collège/ les paysages naturels la météo</p> <p><b>Grammaire:</b> Le comparatif de qualité/le comparatif de quantité/les pronoms COI/ <i>Oui, Si, Non</i>/ le passé composé/ accord du participe passé/ la forme négative du passé composé/ La négation avec plus, rien, jamais/ les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que</i>/ les adjectifs irréguliers: <i>nouveau, beau, vieux</i>/ les expressions de temps</p> <p><b>Les verbes:</b> le verbe <i>acheter</i>/ le futur proche / le verbe <i>partir</i>/ le <i>présent continu</i> et le <i>passé récent</i>/ le verbe réfléchis/ le verbe <i>savoir</i>/ le futur/ le conditionnel/ le verbe <i>vivre</i></p> <p>-phonétique -jeux en classe -tâche à accomplir</p>	ORALE/SCRITTA/ OSSERVATIVA/C OMPITO AUTENTICO	minimo 1 a quadrimestre

## METODI E STRUMENTI DI LAVORO

### METODI

	Lezione frontale
	Lavoro di gruppo
	Ricerche individuali e/o di gruppo
	Cooperative learning
	Circle time
	Flipped classroom
	Peer education

### STRUMENTI

	Libri di testo in adozione
	Testi di consultazione
	Attrezzature e sussidi (strumenti tecnici, audiovisivi, CD, diapositive, carte geografiche, giornali, riviste...)
	Software didattici
	Risorse digitali